

ANEXO II

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

TIEMPOS LECTIVOS POR ASIGNATURA Y CURSO

ACORDEÓN

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Acordeón	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	4,5	4,5	4,5	4,5	7.5	7.5

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

ARPA

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Arpa	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Orquesta	1	1	1	1	1	1
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	5,5	5,5	,55	,55	8,5	8,5

CANTO

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Canto	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Lengua Italiana	1	1				
Lengua Alemana			1	1		
Lengua Francesa					1	1
Lengua Inglesa					1	1
Música de Cámara	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	5,5	5,5	5,5	5,5	9,5	9,5

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

CLAVE

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Clave	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Acompañamiento					1.5	1.5
Historia de la Música					2	2
Totales	4	4	4	4	9	9

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

CONTRABAJO

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Contrabajo	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Orquesta/Banda	1	1	1	1	1	1
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	5.5	5.5	5.5	5.5	8,5	8,5

FLAUTA DE PICO

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Flauta de Pico	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Piano/Clave Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	4,5	4,5	4,5	4,5	7,5	7,5

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

GUIARRA

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Guitarra	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	4,5	4,5	4,5	4,5	7.5	7.5

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

INSTRUMENTOS DE CUERDA (Violín, Viola y Violoncello)

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Violín, Viola y Violoncello	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Orquesta	1	1	1	1	1	1
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	5.5	5.5	5.5	5.5	8,5	8,5

INSTRUMENTOS DE CUERDA PULSADA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumentos de Cuerda Pulsada del Renacimiento y Barroco	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Piano/Clave Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	4,5	4,5	4,5	4,5	7,5	7,5

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

INSTRUMENTOS DE PÚA

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumentos de Púa	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	4,5	4,5	4,5	4,5	7,5	7,5

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

INSTRUMENTOS DE VIENTO MADERA (Clarinete, Fagot, Flauta Travesera y Oboe)

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Clarinete, Fagot, Flauta y Oboe	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Orquesta/Banda	1	1	1	1	1	1
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	5.5	5.5	5.5	5.5	8,5	8,5

INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL (Trombón, Trompa, Trompeta y Tuba)

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Trombón, Trompa, Trompeta y Tuba	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Orquesta/Banda	1	1	1	1	1	1
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	5.5	5.5	5.5	5.5	8,5	8,5

ÓRGANO

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Órgano	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Acompañamiento					1.5	1.5
Historia de la Música					2	2
Totales	4	4	4	4	9	9

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

PERCUSIÓN

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Percusión	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Orquesta/Banda	1	1	1	1	1	1
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	5.5	5.5	5.5	5.5	8,5	8,5

PIANO

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Piano	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Acompañamiento					1.5	1.5
Historia de la Música					2	2
Totales	4	4	4	4	9	9

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

SAXOFÓN

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Saxofón	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Orquesta/Banda	1	1	1	1	1	1
Piano Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	5.5	5.5	5.5	5.5	8,5	8,5

VIOLA DA GAMBA

Asignaturas	Horas Lectivas Semanales por curso					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Viola da Gamba	1	1	1	1	1	1
Lenguaje Musical	2	2				
Piano/Clave Complementario	0.5	0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara/Conjunto	1	1	1	1	1.5	1.5
Armonía			2	2		
Opción a): Análisis Optativa					2 1	2 1
Opción b): Fundamentos de Composición Optativa					2 1	2 1
Historia de la Música					2	2
Totales	4,5	4,5	4,5	4,5	7.5	7.5

Además de las asignaturas relacionadas, todos los alumnos tendrán que cursar dos años de Coro a lo largo de los seis cursos de que constan las enseñanzas profesionales, con un tiempo semanal de clase de 1,5 horas.

ANEXO III

Equivalencias, a efectos académicos, de las enseñanzas de Música del plan de estudios regulado por la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, con las correspondientes al plan de estudios regulado por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Plan de estudios regulado por la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo		Plan de estudios regulado por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación
1er. Ciclo	1er. curso de grado medio de Música	1er. curso de las enseñanzas profesionales de Música
	2º curso de grado medio de Música	2º curso de las enseñanzas profesionales de Música
2º Ciclo	3er. curso de grado medio de Música	3er. curso de las enseñanzas profesionales de Música
	4º curso de grado medio de Música	4º curso de las enseñanzas profesionales de Música
3er. Ciclo	5º curso de grado medio de Música	5º curso de las enseñanzas profesionales de Música
	6º curso de grado medio de Música	6º curso de las enseñanzas profesionales de Música