

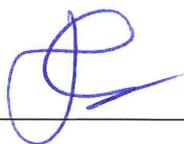
CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: <i>ACORDEÓN</i>	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	308462**K	20/03/2017	6,5
2	308462**C	21/05/2015	6,3
3	769719**W	25/10/1987	9,1
4	251877**H	24/12/1988	8,5

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE

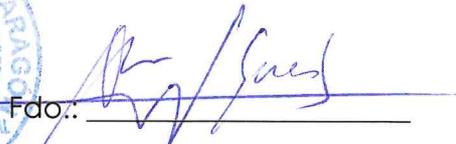


Fdo.:



VOCAL

SECRETARIO



Fdo.:

Fco. Javier Sagnás Bera

Fdo.: _____

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: ARPA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	439902**N	02/11/2017	7,7
2	Y35536**B	02/05/2014	7,6
3	273504**G	02/08/2015	7,2
4	777607**S	12/02/2016	6,9
5	530470**G	27/08/1978	8,9

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE



Fdo.: Isabel MAICAS MUÑOZ

SECRETARIO



Fdo.: Jorge A. CASANOVA MADRID



Fdo.: _____

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes. La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza. La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: CLARINETE	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	267990**B	26/05/2016	9
2	308462**C	21/05/2015	8,8
3	736215**P	24/10/2016	8,2
4	303382**V	23/07/2016	7,9
5	PV3802**0	28/03/2016	7,6
6	PAN505**5	11/11/2016	7
7	273508**K	31/03/2016	6,8
8	381789**N	08/12/2016	5,9

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE

Fdo.: Fuente Bravo

SECRETARIO

Fdo.: Ismael Rubio

VOCAL

Fdo.: Adrián García

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: CLAVE	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	Y39591**W	09/09/2014	8
2	Y45348**E	04/07/2015	7,7
3	732359**Z	17/05/2015	6
4	140360**V	12/09/2012	9,1
5	530470**G	27/08/1978	8,9
6	251678**R	04/12/1972	8,7
7	769719**W	25/10/1987	8,1

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE

Fdo.: JESÚS GONZALO LÓPEZ

SECRETARIO

Fdo.: ANA ISABEL SERRANO OSANZ

VOCAL

Fdo.: _____

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes. La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: CONTRABAJO	

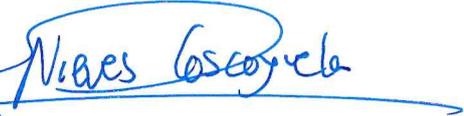
Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	731680**R	30/11/2006	9,7
2	178685**J	02/08/1960	8,7
3	730191**S	23/01/2004	8,5
4	Z09154**P	21/11/2008	7,6
5	772238**P	14/01/2011	7,6

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE



SECRETARIO



Fdo.: Diego Tejedor Santamaría

Fdo.: Nieves Coscoyuela Escartín



El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: FAGOT	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	550900**G	15/10/2015	8,9
2	303382**V	23/07/2016	7,4
3	736223**J	24/01/2017	7,2
4	731680**R	30/11/2006	9
5	180162**H	05/09/1963	8
6	769719**W	25/10/1987	7,6

En Zaragoza a 21 de junio de 2024

PRESIDENTA

Fdo.: María José Moreno García

SECRETARIO

Fdo.: José Luis Calaforra Martínez



El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza**

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: Flauta de Pico	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	Y59430**A	29/8/2017	7,1
2	168474**E	6/9/2017	6
3	732924**Z	5/6/2017	5,8
4	769203**D	26/4/1985	9,4
5	730896**T	18/4/1991	9,3

En Zaragoza, a ___20___ de junio de 2024

PRESIDENTE



Fdo.: ___Elena Escartín Díez___

SECRETARIO



Fdo.: ___Fernando Marín Corbí___



Fdo.: _____

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: FLAUTA TRAVESERA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	Y45348**E	04/07/2015	9,2
2	777614**D	10/08/2016	8,8
3	175787**F	07/06/2014	6,9
4	Y68917**T	05/09/2016	6,6
5	PAN505**5	11/11/2016	6,3
6	736249**G	21/09/2013	6,1
7	777522**Q	14/01/2012	7,8

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE

Fdo.: Ricardo Pérez Castilla



SECRETARIO

Fdo.: Francesco Cama

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: GUITARRA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	732358**W	22/04/2013	8,8
2	736215**P	24/10/2016	8,7
3	783326**N	13/04/2016	8,4
4	263086**W	03/08/2013	8,4
5	381787**F	04/01/2017	8,3
6	175787**F	07/06/2014	7,9
7	777632**Z	08/07/2017	7,7
8	736249**G	21/09/2013	7,5
9	072654**W	08/01/2017	7,4
10	263075**F	24/08/2013	7,4
11	308424**G	27/10/2016	7
12	381789**W	12/01/2017	6,9
13	Y45348**E	04/07/2015	6,7
14	303359**V	15/03/2016	6,6
15	308462**C	21/05/2015	6,3
16	267998**T	22/12/2014	6,3

En Zaragoza, a 21 de junio de 2024

PRESIDENTE

SECRETARIO

Fdo.: *Esther Pelicé*

Fdo.: *[Signature]*

VOCAL

VOCAL

Fdo.: *[Signature]*

Fdo.: *ANA CARRINERO*



El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes. La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza. La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: GUIARRA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
17	175787**Y	22/09/2017	6
18	308462**K	20/03/2017	6
19	Y58548**H	21/07/2016	5,7
20	732885**Q	21/11/2016	5,5
21	439901**Y	22/09/2014	5,3
22	732359**Z	17/05/2015	5
23	734712**R	22/09/2012	9,6
24	140360**V	12/09/2012	9,6
25	734739**X	04/12/2012	9,5
26	Y28722**J	26/07/2012	8,9
27	Z09154**P	21/11/2008	8,3
28	731635**M	30/08/2005	8,3
29	251678**R	04/12/1972	8
30	274512**L	21/07/1964	7,4
31	736258**M	07/05/2018	5,4

En Zaragoza, a 21 de junio de 2024

PRESIDENTE

Fdo.: Esther Perez

SECRETARIO

Fdo:

VOCAL

Fdo.: José Blázquez

VOCAL

Fdo.: ANA CARRINTERO

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza. La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza

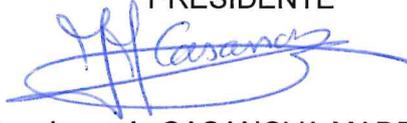
**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: INSTRUMENTOS DE PÚA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	530470**G	27/08/1978	8,9

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE



Fdo.: Jorge A. CASANOVA MADRID



SECRETARIO



Fdo.: Isabel MAICAS MUÑOZ

VOCAL

Fdo.: _____

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes. La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: OBOE	

Núm.	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	308456**T	26/11/2010	9,5

En Zaragoza, a 21 de junio de 2024

PRESIDENTE

SECRETARIA



Fdo.: José Luis Calaforra Martínez

Fdo.: María José Moreno García

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejería de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza**

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	439901**Y	02/11/2015	9
2	777614**D	10/08/2016	8,9
3	736223**J	24/01/2017	8,8
4	777607**S	12/02/2016	8,7
5	732371**S	29/11/2013	8,6
6	736130**Y	21/10/2015	7,7
7	732866**Z	10/09/2017	7,5
8	PAQ098**9	04/02/2016	7,4
9	Y59430**A	29/08/2017	7,3
10	777632**Z	08/07/2017	7,2
11	140375**K	09/11/2017	7,1
12	732885**Q	21/11/2016	7
13	381787**F	04/01/2017	6,8
14	732739**S	29/09/2017	6,7
15	732939**L	01/03/2017	6,6
16	381788**J	16/09/2016	6,5
17	439901**Y	22/09/2014	6,4
18	736249**G	21/09/2013	6,1
19	735168**F	21/01/2015	5,1
20	175787**Y	22/09/2017	5
21	251877**H	24/12/1988	9,5
22	734739**X	04/12/2012	9
23	736131**L	27/09/2010	8,2
24	Y28722**J	26/07/2012	7,8

En Zaragoza, a 21 de junio de 2024

PRESIDENTE

Fdo.: Beatriz Vallejo Irarte

SECRETARIO



Fdo.: Juan Carlos Armentia

Vocal
Andrés Plas

CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: PIANO	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	388275**6	28/03/2016	10
2	072654**W	08/01/2017	9,9
3	550900**G	15/10/2015	9,8
4	732719**T	22/11/2016	9,3
5	777614**D	10/08/2016	9,3
6	777607**S	12/02/2016	9,2
7	133541**T	30/06/2016	9,1
8	381786**F	10/02/2016	8,9
9	263075**F	24/08/2013	8,9
10	730573**H	22/02/2015	8,8
11	628570**9	11/06/2013	8,8
12	736215**P	24/10/2016	8,7
13	133541**R	30/06/2016	8,7
14	439901**Y	02/11/2015	8,5
15	732939**L	01/03/2017	8,4
16	732939**M	30/07/2016	8,3
17	Y39591**W	09/09/2014	8,3
18	303347**J	11/06/2017	8,2
19	Y59430**A	29/08/2017	8,1
20	PA0417**7	28/07/2016	8,1
21	Y35536**B	02/05/2014	8,1
22	265870**R	09/01/2014	8,1
23	308424**G	27/10/2016	8
24	168497**T	25/06/2017	7,8
25	Y72898**R	04/11/2014	7,7
26	PV3802**0	28/03/2016	7,6
27	267998**T	22/12/2014	7,6
28	Y68917**P	01/02/2015	7,5
29	265872**K	16/04/2014	7,5
30	133527**T	11/01/2017	7,3
31	Y40153**W	30/08/2014	7,3
32	263086**W	03/08/2013	7,3
33	Y68917**T	05/09/2016	7,1
34	PAP739**8	02/05/2016	7,1



35	732866**Z	10/09/2017	7
36	072770**Y	21/07/2015	7
37	303359**X	11/10/2016	6,9
38	381788**J	16/09/2016	6,9
39	PAQ098**9	04/02/2016	6,9
40	175787**F	07/06/2014	6,9
41	783315**R	06/10/2017	6,8
42	732885**Q	21/11/2016	6,8
43	303359**V	15/03/2016	6,8
44	273547**C	02/11/2015	6,6
45	308463**Z	25/06/2014	6,6
46	303382**V	23/07/2016	6,4
47	273549**D	16/06/2014	6,3
48	Y56271**M	16/03/2017	6,2
49	134576**C	03/02/2015	6,1
50	732739**S	29/09/2017	6
51	168474**E	06/09/2017	6
52	140387**Q	21/12/2017	5,7
53	777632**Z	08/07/2017	5,7
54	Y58548**H	21/07/2016	5,7
55	732924**Z	05/06/2017	5,5
56	273531**Z	05/01/2017	5,5
57	439901**Y	22/09/2014	5,3
58	099077**B	10/07/2017	5
59	732359**Z	17/05/2015	5
60	777536**M	29/12/2012	8,7
61	Z09156**N	15/08/2012	8,5
62	Y72898**K	27/11/2010	8,5
63	274512**L	21/07/1964	8,2
64	134575**V	07/03/2018	8
65	251678**R	04/12/1972	7,7
66	Y28722**J	26/07/2012	7,6
67	650757**6	05/09/2012	7,5
68	734739**X	04/12/2012	7,3
69	734693**J	27/01/2012	6,8
70	177701**Z	23/09/1992	6,7
71	303436**X	07/07/2018	6,5
72	Y38332**T	01/09/2011	6,5
73	736258**M	07/05/2018	6,3
74	308468**H	30/07/2018	6,1



En Zaragoza, a 21 de junio de 2024

PRESIDENTE

Fdo.: Miguel Ángel Barca Sancho

SECRETARIO

Fdo.: ABRAHAM MARTÍNEZ

VOCALES

Fdo.: María Jesús Delgado
Cortés

Fdo.: Carla García



El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza**

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: SAXOFÓN	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	267990**B	26/05/2016	9
2	736130**Y	21/10/2015	6,2
3	777536**M	29/12/2012	8,8
4	Y32869**D	25/02/1983	8,2

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE
Fdo.: ISMAEL RUBIO

SECRETARIO
Fdo.: FAUSTINO BRAVO

VOCAL
Fdo.: _____



El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025**CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: TROMBÓN DE VARAS	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	777647**M	12/11/2015	9,7
2	303439**W	03/12/2015	8,7
3	732389**H	02/12/2016	8,5
4	133528**C	27/08/2014	8,3
5	439901**M	08/02/2017	6,5

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE



Fdo.: Rafael Mahiques Pla



SECRETARIO



Fdo.: Miguel Ángel Salesa Sánchez



Fdo.: Rubén Albarracín Veses

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes. La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza. La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza**

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: TROMPA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	303439**W	03/12/2015	8,7
2	777647**M	12/11/2015	8,7
3	303394**X	24/06/2017	8,3
4	273508**K	31/03/2016	6,8

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE

Fdo.: Miguel Ángel Salesa Sánchez

SECRETARIO

Fdo.: Rafael Mahiques Pla



Fdo.: Rubén Albarracín Veses

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025**CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: TROMPETA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	Y68917**P	01/02/2015	9,5
2	133528**C	27/08/2014	8,3
3	732389**H	02/12/2016	8
4	308424**G	27/10/2016	8
5	273503**H	12/07/2017	7,6
6	134581**B	08/07/2015	7,3
7	736130**Y	21/10/2015	7
8	732939**L	01/03/2017	6,9
9	439901**M	08/02/2017	6,3

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE



Fdo.: Jaime Olite Hernando

SECRETARIO



Fdo.: Javier Murillo Sanjuán



El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: TUBA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	Y68917**P	01/02/2015	10
2	777647**M	12/11/2015	9,7
3	273503**H	12/07/2017	8,8
4	303439**W	03/12/2015	8,7
5	251877**H	24/12/1988	10

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE



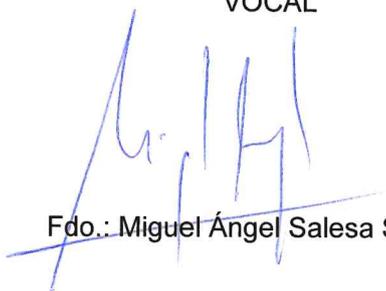
Fdo.: Rubén Albarracín Veses

SECRETARIO



Fdo.: Rafael Mahiques Pla

VOCAL


Fdo.: Miguel Ángel Salesa Sánchez

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes. La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza. La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: VIOLA	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	783315**R	06/10/2017	8,8
2	381787**F	04/01/2017	8,6
3	072665**Q	02/04/2016	8,1
4	381789**W	12/01/2017	6,9
5	168497**T	25/06/2017	6,8
6	308468**H	30/07/2018	7,8

En Zaragoza, a 20 de junio de 2024

PRESIDENTE

SECRETARIO

Fdo.: PEDRO BELTRÁN MENJÓN

Fdo.: MIGUEL ZARAZAGA AUBÁ



El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes. La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza. La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza**

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: Viola da Gamba	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	732382**A	16/1/17	6
2	177451**N	31/7/77	10
3	769203**D	26/4/85	9,4
4	177506**T	7/12/78	8

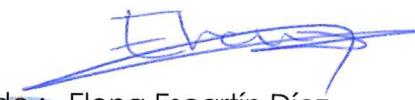
En Zaragoza, a __20__ de junio de 2024

PRESIDENTE



Fdo.: Fernando Marín Corbí

SECRETARIO



Fdo.: Elena Escartín Díez

VOCAL



Fdo.: _____

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025

CENTRO: Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza

**RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: VIOLÍN	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	550900**G	15/10/2015	9,5
2	62857**9	11/06/2013	9,3
3	732719**T	22/11/2016	9
4	133541**R	30/06/2016	9
5	263075**F	24/08/2013	8,9
6	133541**T	30/06/2016	8,8
7	072665**Q	02/04/2016	8,3
8	181832**H	01/12/2016	8
9	PV3802**0	28/03/2016	8
10	273504**G	02/08/2015	8
11	Y35536**B	02/05/2014	8
12	783326**N	13/04/2016	7,8
13	267998**T	22/12/2014	7,7
14	133543**S	22/10/2015	7,6
15	Y56271**M	16/03/2017	7,5
16	732739**S	29/09/2017	7,2
17	PA0417**7	28/07/2016	7,1
18	Y40153**W	30/08/2014	7,1
19	273549**D	16/06/2014	6,9
20	Y68917**T	05/09/2016	6,8
21	303359**X	11/10/2016	6,5
22	168497**T	25/06/2017	6,4
23	Y58548**H	21/07/2016	6,3
24	273532**H	04/01/2017	6,1
25	140375**K	09/11/2017	6
26	732924**Z	05/06/2017	5,6
27	099077**B	10/07/2017	5,4
28	Z09156**N	15/08/2012	9,3
29	Y32869**D	25/02/1983	8,7
30	777536**M	29/12/2012	8,2
31	177701**Z	23/09/1992	8
32	308468**H	30/07/2018	6,9
33	134575**V	07/03/2018	6,7

En Zaragoza, a 21 de junio de 2024

PRESIDENTE

Fdo.: PASCAL MARTIN BEYENS

SECRETARIO

Fdo.: Daniel Francis Martínez

VOCAL



Fdo.: _____

El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes. La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza. La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.

CURSO 2024-2025CENTRO: **Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza****RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO
LA PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	CURSO: 1º
ESPECIALIDAD: VIOLONCHELO	

Núm	DNI	Fecha nacimiento	Calificación
1	133543**S	22/10/2015	9,3
2	273542**P	28/05/2015	8,8
3	628570**9	11/06/2013	8,6
4	273504**G	02/08/2015	8,5
5	072654**W	08/01/2017	8,4
6	PAQ098**9	04/02/2016	7,7
7	783315**R	06/10/2017	6,8
8	783326**N	13/04/2016	6,7
9	439901**M	08/02/2017	5,5
10	140375**K	09/11/2017	5
11	178685**J	02/08/1960	7,5
12	274512**L	21/07/1964	7,4
13	772238**P	14/01/2011	7

En Zaragoza, a ___20___ de junio de 2024

PRESIDENTE

SECRETARIO

Fdo.: Nieves Coscoyuela Escartín

Fdo.: Diego Tejedor Santamaría



El número de orden expresado es el que se seguirá en el proceso de adjudicación de plazas vacantes.

La adjudicación de plazas vacantes se realizará según el orden de prioridades establecido en la ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza.

La superación de la prueba de acceso sólo dará derecho a la adjudicación de plaza en la especialidad solicitada cuando haya vacantes disponibles en la misma.